



изделия, вынашивающей

и вспомогательные, чтобы не было - Йоги - Йоги!!!

Директор школы Е.Н. Хохлова
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Петрунино сельской общеобразовательной школы Камышинского муниципального района Волгоградской области

Петрунино сельской общеобразовательной школы Камышинского муниципального района Волгоградской области

Петрунино сельской общеобразовательной школы Камышинского муниципального района Волгоградской области

Петрунино сельской общеобразовательной школы Камышинского муниципального района Волгоградской области

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

ШКОЛЬНОГО КОМПЛЕКСНОГО КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ

Автор программы:

руководитель музея Хохлов П.А.

с. Петрунино

2014 г.

Пояснительная записка

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения. Основным направлением деятельности школы в настоящее время является "Организация образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности". Школьный музей расширяет это пространство в процессе организации своей работы, которая способствует развитию соз创чества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

В 1999 году в тогда еще Петрунинской СОШ был открыт школьный музей.

Концепция создания и развития школьного музея разработана с учетом воспитательной деятельности МБОУ Петрунинской СОШ.

Музейное пространство создается для реализации музейно-образовательных и культурно-творческих программ, экскурсионно-выставочной работы, апробирования музейно-педагогических технологий.

Программа музея в условиях общеобразовательного учреждения дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями безотносительно к уровню успеваемости по обязательным учебным дисциплинам.

Исходя из всего выше сказанного, целью данной программы является гражданское и патриотическое воспитание учащихся через краеведческую и музейную деятельность;

Для достижения цели ставятся следующие задачи:

- привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;
- ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;
- содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;

- развивать познавательную активности учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;
- воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа;
- воспитать чувство гражданского долга;
- сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей;
- воспитать бережное отношение к музейной культуре, обучение музейному языку, музейной терминологии;
- сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого.

Деятельность музея основывается на принципах:

- принцип свободы выбора детьми направления своей деятельности в музее на основе своих интересов и потенциальных возможностей;
- принцип партнерства всех школьных структур в организации воспитательной работы;
- принцип добровольного участия детей и взрослых в деятельности музея.

Основные направления деятельности музея:

1. Работа с музейным фондом (выявление, отбор, приобретение предметов музейного значения. Учет, изучение, систематизация и хранение музейных предметов).
2. Поисковая, научно-исследовательская работа.
3. Экскурсионно-просветительская работа. Создание постоянных и передвижных экспозиций в музее и школе.
4. Организационная (оформление и оборудование школьного музея, работа с активом, досуговая деятельность, интерактивность и др.).

Программа развития музея рассчитана на 5 лет. Результаты деятельности музея формулируются исходя из цели и задач:

- 1) В образовательной сфере – приобретение учащимися глубоких знаний по истории России, области, села;
- 2) В воспитательной сфере – воспитание у учащихся чувства уважения к истории Родины, гордости за ее славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение учащимися высокого уровня патриотического воспитания;
- 3) В развивающей сфере – достижения учащимися высокого уровня умений и навыков по самостоятельной работе по профилю музея – выработка этих умений в процессе поиска, научно-музейной обработки, учету, описанию, классификации предметов музейного значения, учений по организации и проведению экскурсий по экспозициям музея, по проведению мероприятий по профилю музея на внутришкольном (выставки, конкурсы, тематические часы) и внешкольном (конкурсы) уровнях; развитие творческих способностей учащихся в процессе создания и презентации творческих работ; развитие у учащихся навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания, и вообще – в сфере развития высокого уровня гражданского и патриотического сознания школьников как полноправных и активных граждан России.

I раздел

Положение о музее

1. Общие положения

1.1. Школьный музей - обобщающее название музеев, являющихся структурными подразделениями образовательных учреждений Российской Федерации независимо от формы собственности и действующих на основании Закона Российской Федерации «Об образовании», а в части учета и хранения фондов - Федерального закона «О Музейном фонде и музеях Российской Федерации».

1.2. Школьный музей является тематическим, систематизированным собранием подлинных памятников истории, культуры и природы, комплектуемым, сохраняемым и экспонируемым в соответствии с действующими правилами. Работа музея тесно связана с уроками и другими формами учебно-воспитательного процесса.

1.3. Школьный музей работает на общественных началах. Он создан в Петрунинской СОШ школьниками под руководством педагогов при участии общественности.

1.4. Подлинные памятники истории, культуры, природы, хранящиеся в фондах школьного музея являются общенародной собственностью, входит в состав музейного фонда России.

2. Основные понятия

2.1. *Профиль музея* - специализация музейного собрания и деятельности музея, обусловленная его связью с конкретной профильной дисциплиной, областью науки или искусства.

2.2 *Музейный предмет* - памятник материальной или духовной культуры, объект природы, поступивший в музей и зафиксированный в инвентарной книге.

2.3. *Музейное собрание* - научно организованная совокупность музейных предметов и научно-вспомогательных материалов.

2.4. *Комплектование музейных фондов* - деятельность музея по выявлению, сбору, учету и описанию музейных предметов.

2.5. *Книга поступлений* - основной документ учета музейных предметов.

2.6. *Экспозиция* - выставленные на обозрение в определенной системе музейные предметы (экспонаты).

3. Цели и задачи:

3.1. Воспитание у детей и подростков села Петрунино патриотизма, гражданственности, бережного отношения к традициям, культуре и истории своего и других народов;

3.2. Приобщение детей и подростков к историческому и духовному наследию Волгоградской области, Камышинского района и села Петрунино через практическое участие в сборе и хранении документов, изучении и экспозиции их.

- 3.3. Использование культурных ценностей села, района и области для развития детей и подростков;
- 3.4 Содействие в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- 3.5. Активная экскурсионно-массовая работа с учащимися, с населением, тесная связь с ветеранскими и общественными объединениями;
- 3.6. Формирование фонда школьного музея и обеспечение его сохранности.

4. Формы работы

- 4.1. Изучение литературно-исторических и других источников соответствующих профилю музея;
- 4.2. Систематические пополнения фонда музея путем активного поиска в туристских походах, путешествиях, экспедициях и использование других форм работы;
- 4.3. Обеспечение сохранности музейных предметов, организация их учета в инвентарной книге музея;
- 4.4. Создание и обновление экспозиции, стационарных и передвижных выставок;
- 4.5. Проведение экскурсионно-лекторской работы для учащихся и населения;
- 4.6. Оказание содействия в использовании экспозиции и фондов музея в учебно-воспитательном процессе.

5. Организация музея

- 5.1. Создание школьного музея является результатом централизованной творческой поисково-исследовательской и собирательской работы школьников и возможно при наличии:
 - 5.1.1. Актива учащихся, способного осуществлять систематическую поисковую, фондовую, экспозиционную работу;
 - 5.1.2. Руководителя-педагога и при условии активного участия в этой работе педагогического коллектива;
 - 5.1.3. Собранной и зарегистрированной в инвентарной книге коллекции музейных предметов;
 - 5.1.4. Экспозиции, отвечающей по содержанию и оформлению современным требованиям;
 - 5.1.5. Помещения и оборудования, обеспечивающих сохранность музейных предметов и условия их показа.

6. Руководство работой музея.

- 6.1. Работа школьного музея организуется на основе самоуправления. Руководит ею совет, избираемый на собрании актива музея. Его количественный состав определяется характером и объемом работы школьного музея. Педагогическое руководство работой актива музея осуществляет учитель, назначаемый приказом директора учебно-воспитательного учреждения.

6.2. Совет музея на своих заседаниях рассматривает и утверждает перспективные планы, заслушивает отчеты поисковых групп, обсуждает основные вопросы деятельности музея.

6.3. В целях организации работы музея из числа его активистов могут создаваться группы во главе с членами совета музея: поисковая, переписки, фондовая, экскурсионная, экспозиционная или художественно-оформительская и др.

6.4. В помощь музею может быть создан совет содействия. В его состав входят учителя, представители государственных музеев, архивов, местных отделений обществ охраны памятников истории и культуры, охраны природы, шефствующих организаций, ветераны войны и труда, родители.

6.5. Профиль школьного музея определяется педагогической целесообразностью и характером имеющихся коллекций памятников истории и культуры, природы.

6.6. Вопрос об открытии музея решается советом школы или педагогическим советом. Решение об открытии музея согласовывается с районными управлениями по образованию и культуре, и оформляется приказом директора образовательного учреждения.

7. Учет и обеспечение сохранности

7.1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге.

7.2. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники истории, культуры и природы) и вспомогательный (схема, диаграмма, копии, муляжи).

7.2.1. Учет музейных предметов основного фонда (подлинных памятников материальной и духовной культуры, объектов природы) осуществляется в книге поступлений музея;

7.2.2. Учет научно-вспомогательных материалов (копий, макетов, диаграмм и т. п.) осуществляется в книге учета научно-вспомогательного фонда.

7.3. Ответственность за организацию сохранности фондов музея несет директор учебно-воспитательного учреждения, в котором функционирует музей.

7.4. Хранение в музеях взрывоопасных и иных предметов, угрожающих жизни и безопасности людей, категорически запрещается.

7.5. Хранение огнестрельного и холодного оружия, предметов из драгоценных металлов и камней осуществляется в соответствии с действующим законодательством.

7.6. Закрепление музейных предметов и музейных коллекций в собственность образовательного учреждения производится собственником в соответствии с законодательством Российской Федерации на праве оперативного управления.

7.7. Памятники истории и культуры, имеющие особое научно-историческое или художественное значение, включая ордена и медали СССР, а так же предметы, сохранность которых не может быть обеспечена школьным музеем, должны быть переданы на хранение в соответствующий государственный музей.

8.Реорганизация (ликвидация) школьного музея

- 8.1. Вопрос о реорганизации (ликвидации) музея, а также о судьбе его коллекций решается учредителем по согласованию с вышестоящим органом управления образованием.
- 8.2. Для передачи фондов школьных музеев в государственный или общественный музей создается специальная музейная комиссия.
- 8.3. Паспорт школьного музея при закрытии передается в управление образования.

II раздел

Информационная справка.

Школьный музей был основан в январе 1999 г., функционировал как музей истории школы, краеведческий. Руководителем музея является Хохлов П.А.

Современные информационные технологии позволили музею размещать информацию школьном музее на сайте школы petrunino2010.ucoz.ru

Работа музея постоянно совершенствуется. Так по инициативе музея были созданы буклеты посвященные победе под Сталинградом.

В 2008 г., члены актива музея принимали участие в областном слете представителей лучших школьных музеев «Равнение на Победу!», 3 место в районной Олимпиаде по школьному краеведению в 2010 году, 1 место в районной Олимпиаде по школьному краеведению в 2011 году, школьный краеведческий музей неоднократно становился победителем в районном смотре подготовки к новому учебному году, в 2011 победитель районного конкурса на лучшую патриотическую работу. Активисты школьного музея с 2012 года принимают участие в областном конкурсе «Музей-школа-музей», в 2013 году музей получил диплом 3 степени за подготовку материалов посвященных 90-летию Комсомола.

Одна из маленьких побед музея за прошедшие годы – обретение уважения со стороны родителей школьников и населения. Сами взрослые теперь несут экспонаты и дарят то, что осталось в память о прошлом. Традиционным стало посещение школьного музея в День Знаний, когда все родители, а также гости приезжающие из других мест приходят в музей, чтобы познакомится с новыми экспонатами. Посещают музей и бывшие учащиеся школы, ныне живущие в Германии, Белоруссии, Казахстане.

2. Организационные направления развития музея

I	Накопительный	- Разработка «Положения о школьном музее», «Программы развития музея» - Подготовка помещения, оборудования - Создание экспозиционного плана - Сбор материала
II	Демонстрационный	- Обработка экспонатов - Подготовка витрин - Описание имеющихся экспонатов и их эстетическое оформление
III	Оформительский	- Исследовательская, поисковая деятельность - Создание выставок

3. Проблемный анализ работы музея.

Одной из проблем развития музея является состояние материальной базы, отсутствие закрытых музейных витрин, стеклянных кубов, застекленных стендов, что не позволяет обеспечить сохранность ценных экспонатов, приводит их в плохое состояние. Так же следует заметить, что помещение музея относительно небольшое, что создает проблемы по размещению экспонатов, проведению экскурсий.

Кроме материальной базы, проблемой работы музея является необходимость расширения контактов с научными учреждениями, архивами и заинтересованными общественными организациями. Эту работу надо систематизировать, наладить постоянные контакты с музеями, архивами, помещать материал в буклетах, сборниках.

4. Концепция развития деятельности музея.

Школа – сложнейшая многокомпонентная система, которая может существовать только в развитии. Без движения вперед, которое должно быть прогнозируемым, школьная система обречена на деградацию и неуспех.

Самая главная материальная база нашей школы – это ее богатое природное окружение и интересная история края, уходящая в глубины веков.

Основным направлением работы нашей школы является историко-краеведческое образование и воспитание.

Скудность краеведческой литературы существенно затрудняет работу учителя. Для получения объективной и разнообразной краеведческой информации приходится проделывать большую, кропотливую работу. Однако если она проводится систематически, целенаправленно, то, как правило, приносит хорошие плоды и существенно обогащает воспитательный процесс. Главное, чтобы как можно большее количество школьников было причастно к работе музея, участвовало в поисковой работе.

Только тогда знания перерастают в убеждения, в любовь к своей малой Родине. А то, что любишь – то и хранишь.

Самый главный принцип развития музея – бережное отношение к собранным экспонатам и архивным материалам, их строгий учет, научный подход, тесное сотрудничество с научными и заинтересованными общественными организациями, преемственность поколений.

В настоящее время использование ИКТ в музейном деле – не дань моде. Перевод на цифровые носители текстовых, аудио- и видео - архивных материалов, создание звучащих архивов, компьютерных презентаций, использование мульти-медиа аппаратуры при проведении музейных экскурсий, видео - уроков – насущная необходимость продиктованная временем. Однако в настоящее время отсутствуют программные средства позволяющие использовать ИКТ в школьных музеях. Руководителем музея совместно с активом музея разработана карточка научного описания и акт приемки экспоната в СУБД ACCESS.

III раздел

Программа деятельности музея

1. Цели:

Воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности,

ответственного отношения к культурно-историческому наследию своей страны.

Развитие мотивации личности к познанию важнейших духовно-нравственных ценностей человечества через изучение и освоение малой родины.

Укрепление нравственных позиций учащихся, чувства собственного достоинства, гордости за свою малую родину, за свою Отчизну.

2. Задачи программы:

– привлечь внимание учащихся к проблеме сохранения исторической памяти народа;

– ознакомить учащихся с историей родного края и понимания особенностей его исторического и духовного развития;

– содействовать в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;

– использовать культурных и исторических ценностей для всестороннего развития учащихся;

– развивать познавательную активности учащихся через участие в поисковой, исследовательской работе;

– воспитать у учащихся патриотизм, гражданственность, бережное отношение к традициям, культуре своего народа.

– воспитать чувство гражданского долга.

– сформировать представление об историческом времени и пространстве, об изменчивости и преемственности системы социально-нравственных ценностей.

– воспитать бережное отношение к музейной культуре, обучение музейному языку, музейной терминологии.

– сформировать уважительное отношение к памятникам прошлого.

– программа работы школьного музея осуществляется на основе самоуправления.

Руководит ею совет, который избирается из активистов школьного музея. Педагогическое руководство работой актива возлагается на учителя, назначенного руководителем музея. Из числа активистов музея создаются секции: поисковая, учета и хранения, экспозиционная или оформительская, экскурсионная, которые осуществляют с согласно текущим и перспективным планам.

– воспитание в музейной культуре, обучение музейному языку, музейной терминологии.

– сформировать научный и профессиональный интересы.

3. Содержание и формы работы по программе

- изучение литературно-исторических источников и периодической печати по истории края и тематическим разделам музея;
- сбор фотодокументального и вещественного материала для пополнения фондов музея;
- обеспечение сохранности музейных экспонатов, учет фондов;
- создание и обновление выставок, разделов экспозиции;
- проведение экскурсионно-лекционной и массовой работы; использование экспозиции музея в образовательно-воспитательном процессе;
- связь с другими школьными музеями;
- участие в краеведческих мероприятиях: конкурсах, викторинах, олимпиадах, конференциях.

Программа работы музея предполагает совершенствование и развитие всех направлений музейной деятельности.

4. Программа деятельности музея

Раздел программы	Основные направления деятельности	Сроки	Ответственные
Укрепление материальной базы	Изготовление демонстрационных витрин	Февраль-декабрь 2014	Рук. музея
	Проведение инвентаризации музея	Июнь-июль 2014	Рук. музея, актив музея
	Перевод на цифровые носители фотографий экспонатов музея и текстовых материалов	В течение трех лет	Актив музея, учитель информатики
Исследовательская работа	Подготовка учебно-исследовательских работ для участия в краеведческой Олимпиаде школьников.	Ежегодно	Актив музея
	Проведение встреч с ветеранами войны и труда с выпускниками школы	В течение пяти лет	Актив музея
	Подготовка материалов музея и предоставление их для использования на уроках истории, и при проведении внеклассных, и внешкольных мероприятий	В течение пяти лет	Рук. музеем, учителя

	краеведческой направленности.		
	Открытие новых экспозиций, выставок музея	В течение пяти лет	Рук. музеем, актив музея
	Работа со старожилами, переписка	В течение пяти лет	Актив музея
	Работа по созданию звучащего видео- и аудио - архива	В течение трех лет	Актив музея, учитель информатики
Поисковая работа	Сбор материалов о школе и выпускниках путем работы с периодической печатью, интервьюирования и опроса	2014-2020	Актив музея
	Поддерживать связь с ветеранами педагогического труда, путем переписки личных контактов и встреч	Постоянно	Рук. музеем, актив музея
	Сбор материалов о работниках школы по теме «Ветераны педагогического труда»	Январь-февраль 2015	Зав. музеем, актив музея
	Работа со стендами «Наши выпускники», «Учителя конкурсанты». Пополнение стендов новыми фотографиями	Март-май 2015	Рук. музеем, актив музея
	Дополнение и расширение экспозиции за счет новых материалов	В течение пяти лет	Актив музея
Организационно-техническое обеспечение	Продолжить разбор и описание экспонатов музейного фонда.	2015-2017	Рук. музеем, актив музея
	Ведение инвентарной книги учета	Постоянно	Рук. музеем, актив музея
	Обеспечение учета и хранения музейных материалов.	Постоянно	Рук. музеем, актив музея
	Сбор, накопление, оформление материалов и документов для пополнения фондов музея.	2014-2020	Рук. музеем, актив музея
	Создание компьютерных	Постоянно	Рук. музеем, актив

	презентаций, разработка тематики музейных экскурсий с использованием ИКТ		музея
Культурно-массовая работа	Организация выставок	В течение пяти лет	Рук. музеем, актив музея
	Организация и проведение обзорных и тематических экскурсий	В течение пяти лет	Рук. музеем, актив музея
	Организация и проведение тематических мероприятий	В течение пяти лет	Рук. музеем, актив музея
Экскурсионная работа	Учеба экскурсоводов	постоянно	Рук. музеем, актив музея
	Совершенствование тематики экскурсий	постоянно	Рук. музеем, актив музея
	Работа с литературой, хранение и учет экспонатов	Постоянно	Рук. музеем, актив музея

5. Реализация программы

Направление	Мероприятия
I. Теоретическое	Научно-исследовательская работа: рефераты, проекты
II. Музейно-педагогическая практика	Учащиеся работают в качестве экскурсоводов по музею
III. Методическое	Создание методической копилки (методические разработки, мероприятий, праздников)
IV. Воспитывающая среда	1. Работа с родителями по привлечению их к участию в деятельности музея 2. Повышение культурного уровня – посещение музеев, выставок

6. Условия реализации программы

- активизация работы кружка «Моя малая Родина», разработка программы данного кружка;
- подготовка экскурсоводов и проведение экскурсий с учетом возрастных особенностей учащихся;
- организация поисковой и исследовательской работы по сбору материалов;

6. Ожидаемые результаты

Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей и подростков. Участие в поисково-собирательной работе, встречи с интересными людьми, знакомство с историческими фактами помогают учащимся узнать историю и проблемы родного края изнутри, понять, как много сил и души вложили их предки в экономику и культуру края, частью которого является семья и школа. Это воспитывает уважение к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному и природному наследию, без чего нельзя воспитать патриотизм и любовь к своему Отечеству, к малой Родине.

Школьный музей дает возможность детям попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Много практических навыков приобретают они и в процессе обеспечения научно - исследовательской деятельности музея. Это навыки поисковой работы: умение описывать и классифицировать исторические источники, реставрировать исторические документы, сопоставлять факты и др. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, объекты природы, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, вещественным изобразительными объектами наследия в среде их бытования, в музеях и архивах, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, культуре и природе своего города, учатся понимать, как история малой Родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном городе, школе. Таким образом, конкретизируются и расширяются знания и представления детей, почерпнутые при изучении школьного курса истории и обществоведения.

VI. Оценка результатов.

Эффективность достижения целей программы будет оцениваться

Во-первых: уровнем сформированности таких ценностных ориентиров, как любовь к Родине, интерес к истории, культуре своего народа; компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанной на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации; компетентности в сфере гражданско-общественной социальной деятельности; компетентность в сфере музейной деятельности;

Во-вторых: результатами участия в краеведческих форумах, конкурсах исследовательских работ, массовых мероприятиях.